

フレッシュ名曲コンサート〔室内楽〕

国立にゆかりのある

注目のバリトン 清水勇磨 が熱演する  
イタリアオペラの世界  
～ソプラノ 盛田麻央氏を迎えて～

若く才能に満ちた演奏家が魅惑の世界にいでています。  
力強く、ときに繊細な歌声が聴く人を感動に導きます。

ヴェルディ：歌劇「椿姫」より“天使のように清らかな娘”（二重唱）

ヴェルディ：歌劇「椿姫」より“プロヴァンスの海と陸” 他



バリトン

清水 勇磨 しみず ゆうま

第13回東京音楽コンクール  
声楽部門第1位



ソプラノ

盛田 麻央 もりた まお

第12回東京音楽コンクール  
声楽部門第2位



ピアノ

藤川 志保 ふじかわ しほ

2016 11/26 sat. open 14:30 / start 15:00

くにたち市民芸術小ホール

全席自由 一般 2,000円 / 学生 1,000円

※チケット 8/30 tue. より発売

※未就学児入場不可

※団体割引あり

お問合せ：くにたち市民芸術小ホール Tel 042-574-1515 / Fax 042-574-1513 / E-mail kugeisyo@chive.ocn.ne.jp

チケット取り扱い：芸小ホール窓口 / しまだ文具店 042-576-4445

白十字国立南口店 042-572-0416 / マロニエ国立北口店 042-576-4255

Confetti カンフェティでのチケット購入可 <http://confetti-web.com> ☎ 0120-240-540 (平日10-18時)

主催：公益財団法人くにたち文化・スポーツ振興財団 <http://www.kuzaidan.com/hall/>

公益財団法人東京都歴史文化財団（東京文化会館）

フレッシュ名曲コンサートは公益財団法人東京都歴史文化財団との共催により、近隣の皆様に身近でクラシックコンサートに接する機会を提供するとともに、新進の音楽家の育成を目的とした事業です。

未来にはばたく若き精鋭の演奏を楽しんでいただけましたら幸いです。

公益財団法人くにたち文化・スポーツ振興財団

## 出演者プロフィール

### バリトン 清水 勇磨 しみず ゆうま

東京都出身。国立音楽大学附属音楽高等学校を経て国立音楽大学卒業、同大学院修士課程首席修了、及び最優秀賞受賞。第47回、50回日伊声楽コンクール入選。第12回東京音楽コンクール声楽部門入選。第24回ABC新人オーディション合格、新人音楽賞受賞。横須賀芸術劇場「新しい声」2015日本代表に選出、ドイツ大会に出場。第13回東京音楽コンクール声楽部門第1位受賞。公益財団法人野村財団より2013年度上期芸術文化助成を受け、イタリア・パルマにて研修。静岡県オペラ協会公演「道化師」シルヴィオ役、国立音楽大学大学院オペラ「フィガロの結婚」伯爵役、国立音楽大学大学院新人演奏会、北海道帯広市若手育成プロジェクト歌劇「蝶々夫人」シャープレス役等出演。東京音楽コンクール優勝者コンサート出演。2016年1月東京文化会館（小）にて文化庁、日本演奏連盟主催にてリサイタル開催。NHK-FM リサイタル・ノヴァに出演。2016年6月日生劇場「セヴィリアの理髪師」フィオレロ役にて出演、フィガロ役カヴァーキャスト。平成28年度宗次エンジェル基金/公益社団法人日本演奏連盟新進演奏家国内奨学生。小林一男、和田茂士、ラッファエーレ・コルテージ、各氏に師事。(財)日伊音楽協会会員。国立音楽大学大学院演奏補助員。二期会会員。

### ソプラノ 盛田 麻央 もりたまお

国立音楽大学声楽科卒業、同大学院フランス歌曲コース修了。二期会オペラ研修所第52期マスタークラス修了。修了時に優秀賞及び奨励賞受賞。パリ・エコール・ノルマル音楽院首席、及びパリ国立高等音楽院修士課程を満期一致の最優秀の成績で卒業。

第17回日仏声楽コンクール第1位、及び竹村賞受賞。第12回東京音楽コンクール声楽部門第2位、第33回飯塚新人音楽コンクール第2位、第8回エレナ・オブラストヴォヴァ国際ヤングオペラコンクール第3位など数々のコンクールで入賞。

オペラでは2011年東京二期会『ドン・ジョヴァンニ』ツェルリーナ役にて出演。その他、『フィガロの結婚』スザンナ役、『魔笛』パミーナ役、『ジャンニ・スキッキ』ラウレッタ役、『ヘンゼルとグレーテル』グレーテル役、『ハムレット』オフィーリア役、『椿姫』タイトルロール、『トゥーランドット』リュウ役などを演じる。

またコンサートでは、ベートーヴェン「第九」、モーツァルト「ハ短調ミサ」「雀のミサ」「戴冠ミサ」、ブラームス「レクイエム」等のソプラノソロを務める。

2016年7月東京二期会『フィガロの結婚』（宮本亜門演出）にバルバリーナ役にて出演予定。二期会会員。

### ピアノ 藤川 志保 ふじかわ しほ

国立音楽大学付属音楽高等学校を経て国立音楽大学音楽学部ピアノ科卒業。1996年よりモスクワ音楽院にてR.ロツシーナ氏に師事。帰国後、武蔵野音楽大学特修科にてE.アシュケナーズ氏に師事、研鑽を積む。第6回かながわ音楽コンクール第二位。神奈川フィルハーモニー管弦楽団と共演。第14回飯塚新人音楽コンクール第二位。第7回ABC新人コンサートオーディション合格。摂津市音楽祭L.C.コンクール奨励賞受賞。イタリアマルサラ市国際コンクールにてファイナリストデュプロマ賞受賞。ABC新人コンサート、ABCフレッシュガラ、ABCホームカミングコンサート、「未来から来る演奏家を聴く会」主催コンサート等に出演。ソロの他、リート、オペラ、器楽伴奏など幅広いアンサンブル活動で活躍中。素晴らしい音色で魅了し、共演者からの信頼も厚い。二期会オペラ研修所、国立音楽大学及び同大学院オペラ科ピアニスト。

## 会場案内

くにたち市民芸術小ホール

〒186-0003 国立市富士見台 2-48-1

※JR中央線国立駅南口バス乗場：4番

立川バス矢川駅、国立操車場又は国立泉団地行き

『市民芸術小ホール・総合体育館前』下車徒歩1分

※JR南武線矢川駅から

徒歩10分

※JR南武線谷保駅から

徒歩10分

※専用駐車場はありません。

公共の交通機関で

お越しください。



## チケット取扱い

チケットは下記の窓口または店舗にてお取り扱いしています。くにたちポイントの付与、団体割引の取扱いは芸小ホール窓口のみになります。

◆ 芸小ホール窓口 042-574-1515

◆ (株)しまだ文具店 042-576-4445

◆ 白十字国立南口店 042-572-0416

◆ マロニエ国立北口店 042-576-4255

◆ Confetti カンフェティでのチケット購入ができます。

下記へお申込みください。

<http://confetti-web.com>

☎ 0120-240-540 (平日10-18時)

